AINOW GUIDEBOOK · MAGI-2

얼굴 사진 2장으로 30초 드라마 한 편 뽑기

힉스필드 MAGI-2 · 대사와 소리까지 한 번에 · 컷이 바뀌어도 같은 얼굴

01 얼굴 사진 | 02 5컷 설계 | 03 프롬프트 | 04 생성·버전

얼굴 사진 2장으로 30초 드라마 한 편 뽑기

힉스필드 MAGI-2 · 얼굴 사진 · 5컷 설계 · 프롬프트 · 30초 생성 · 장면만 바꾼 버전

이 가이드북, 3줄 요약

한눈에 보기

① MAGI-2는 **오직 힉스필드에서만** 쓸 수 있는 영상 모델이에요. 최고 수준 영상 모델과 같은 퀄리티를 **훨씬 저렴한 비용**으로 뽑아요.

② **얼굴 사진 2장**을 붙이고, 30초를 **6초짜리 컷 5개**로 나눠 적으면 대사·효과음·음악까지 **한 번에** 나와요.

③ 값이 싸니까 **장면 문장만 바꿔** 같은 두 사람으로 버전을 여러 개 뽑아 보세요.

이 가이드북 읽는 법

- **1** MAGI-2가 뭔지 · **2** 얼굴 사진 만들기 · **3** 30초를 5컷으로 나누기
- **4** 프롬프트 쓰기 · **5** 힉스필드에서 생성 · **6** 결과 확인 · **7** 버전 바꾸기
- **8** 자주 막히는 곳 · **9** 3일 연습표
- 회색 상자 문장은 **그대로 복사해서** 붙여 넣으세요. 대괄호 [ ] 안만 내 것으로 바꾸면 돼요
- 메뉴 이름·가격은 2026년 11월 26일 한국어 화면과 공식 페이지 기준이에요



도식 1 · 사진 2장에서 30초 영상까지 5단계

쉽게 말하면

배우 두 명의 얼굴 사진을 감독(MAGI-2)에게 건네고, 30초 콘티를 글로 써 주는 거예요. 촬영·녹음·편집은 감독이 한 번에 해요.

1. MAGI-2가 뭐예요

Sand.ai가 만든 영상 모델로, **힉스필드에서만** 쓸 수 있어요. 글과 사진을 넣으면 **소리가 붙은 1080p 영상**을 최대 30초까지 만들어요.

할 수 있는 것

기능	쉽게 말하면	이 영상에서
한 번에 최대 30초	4~30초 중 고르고, 1080p · 화면비 6가지	30초 · 16:9
소리까지 같이	대사·효과음·음악을 영상과 함께 만들어요	대사 2줄 + 열차 소리 + 피아노
캐릭터 일관성	컷이 바뀌어도 같은 얼굴·같은 옷	5컷 내내 같은 두 사람
대사 싱크	입 모양이 대사에 맞게 움직여요	여주·남주 클로즈업
레퍼런스 여러 개	이미지·영상·오디오 레퍼런스를 섞어 넣어요	얼굴 사진 2장만 사용

공식 소개 페이지(higgsfield.ai/ko/magi-2-intro, 11월 26일 조회): 1080p · 4~30초 · 화면비 6가지 · 오디오 포함 초당 0.08달러. 레퍼런스 최대 20개(이미지 10·영상 5·오디오 5)는 API 기준으로 적혀 있어요.

쉽게 말하면

예전엔 30초짜리 고퀄리티 AI 영상을 한 번 뽑는 것도 부담이었어요. 이제 같은 예산으로 여러 번 다시 뽑아 보며 고칠 수 있어요.

2. 얼굴 사진 2장 만들기

MAGI-2에 붙이는 **배우 사진**이에요. 이 사진이 30초 내내 얼굴을 붙잡아요. 그래서 **사진이 마음에 들 때까지** 고르고 넘어가야 해요.

사진 · 얼굴 레퍼런스

이 두 장이 30초 내내 얼굴을 붙잡아요

Soul 2.0으로 만든 가상 인물 · 후보 4장씩 뽑아 하나씩 골랐어요



여주 (reference image 1)



남주 (reference image 2)

사진 · 이 영상에 쓴 여주·남주(Soul 2.0으로 만든 가상 인물)

하는 순서

① 힉스필드 이미지에서 **Soul 2.0**을 고르고 화면비 3:4로 둬요

② 아래 문장을 붙여 넣고 **한 번에 4장** 뽑아요(장당 크레딧이 아주 적어요)

③ 4장을 나란히 놓고 하나를 골라요. 마음에 안 들면 머리 모양·인상 단어만 바꿔 다시 4장

④ 여주·남주 각각 한 장씩 고르면 끝

📋 여주 사진 문장 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Character reference portrait of a gorgeous Korean woman, age 24, top Instagram fashion influencer and K-drama heroine visuals: elegant small face, clear bright almond eyes, luminous dewy skin, long sleek straight black hair with a middle part, delicate silver ear cuff. Wearing an oversized camel wool coat over a cream knit turtleneck. Late-night subway platform softly blurred behind her, cinematic film still, medium close-up, three-quarter angle, soft confident smile. No text, no logos.

📋 남주 사진 문장 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Character reference portrait of an extremely handsome Korean man, age 24, soft flower-boy K-pop idol and romance drama lead visuals: small symmetrical face, clear double-eyelid eyes, fluffy dark-brown hair with natural see-through bangs, clean-shaven. Wearing a charcoal long wool overcoat over a navy hoodie, black backpack strap on one shoulder. Late-night subway platform softly blurred behind him, cinematic film still, medium close-up, three-quarter angle, gentle warm smile. No text, no logos.

📋 내 인물 빈칸 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Character reference portrait of a [인상: gorgeous / handsome] Korean [woman/man], age [나이], [분위기: Instagram influencer / K-drama lead] visuals: [얼굴 특징 2~3개], [머리 모양].
Wearing [옷 두 가지 — 영상에서도 계속 입을 옷].
[배경] softly blurred behind, cinematic film still, medium close-up, three-quarter angle. No text, no logos.

⚠ 주의
옷을 사진 문장에 정확히 적고, 영상 프롬프트에도 같은 단어로 다시 적어요. 실제 연예인 이름은 쓰지 마세요.

3. 30초를 5컷으로 나누기

30초를 통으로 부탁하면 장면이 흐지부지돼요. **6초씩 다섯 칸**으로 나눠서, 칸마다 **화면·행동·소리**를 적어 주면 그대로 나와요.



도식 2 · 이 영상의 5컷

컷	시간	화면	소리·대사
1	0~6초	와이드 · 막차 불빛이 터널에서 다가옴	열차 소리 · 안내 차임
2	6~12초	여주 클로즈업	「이번이 진짜 마지막 차야.」
3	12~18초	남주 클로즈업	「그럼, 한 정거장만 같이 가.」
4	18~24초	열차 진입 · 빛이 얼굴을 스침	문 열리는 소리
5	24~30초	열차 안 · 어깨에 기댐	피아노가 커짐

📋 내 5컷 빈칸 · 그대로 복사해서 붙여넣기

1 (0~6초) 장소가 보이는 와이드: _____

2 (6~12초) 인물 A 클로즈업 + 대사: _____

3 (12~18초) 인물 B 클로즈업 + 대사: _____

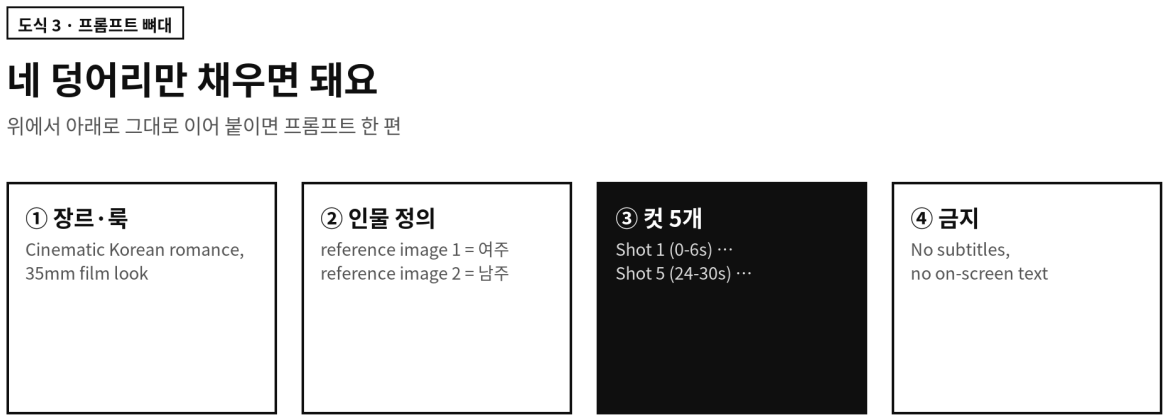
4 (18~24초) 사건 하나(무엇이 다가오거나 바뀜): ____

5 (24~30초) 여운이 남는 마무리: ____

⚠ **주의**

대사는 한 컷에 한 줄, 짧게. 대사 컷은 클로즈업으로 적어야 입 모양이 잘 맞아요.

4. 프롬프트 쓰기



도식 3 · 프롬프트는 네 덩어리

덩어리	적는 것	예시
① 장르·룩	어떤 영화처럼 보일지	Cinematic Korean romance, 35mm
② 인물 정의	사진 1·2가 누구인지 + 옷	reference image 1 = 여주 …
③ 컷 5개	시간·화면·행동·소리·대사	Shot 2 (6-12s): Close-up …
④ 금지	자막·글자·로고 빼기	No subtitles, no on-screen text

📋 이 영상에 쓴 프롬프트 전체 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Cinematic Korean romance short film, 35mm anamorphic film look, late night on an empty Seoul subway platform. Character A: the young Korean woman from reference image 1 (long sleek straight black hair, camel wool coat, cream turtleneck, silver ear cuff), beautiful K-drama heroine. Character B: the young Korean man from reference image 2 (fluffy dark-brown hair with soft see-through bangs, clean-shaven, flower-boy face, charcoal overcoat, navy hoodie, black backpack), handsome K-drama lead. Keep both faces, hair and outfits identical to the references in every shot.

Shot 1 (0-6s): Wide shot. The two stand a step apart near the platform edge under fluorescent lights. Headlights of the last train glow in the dark tunnel, wind lifts her long hair. Sound: distant train rumble growing, a soft station chime.

Shot 2 (6-12s): Close-up on the woman. She looks at him, eyes glistening, and says quietly in Korean: "이번이 진짜 마지막 차야." Lips match the line.

Shot 3 (12-18s): Close-up on the man. A hesitant half smile, and he answers in Korean: "그럼, 한 정거장만 같이 가." Lips match the line.

Shot 4 (18-24s): The train rushes in behind them, light streaks sweep across their faces, doors slide open with a hiss.

Shot 5 (24-30s): Wide shot from inside the train. They step in together, doors close, she rests her head on his shoulder as the platform lights slide past the window. Soft piano music swells.

Flattering beauty lighting, glowing skin, natural motion, shallow depth of field, gentle film grain, warm fluorescent and cool blue tunnel light. No subtitles, no on-screen text, no logos, no readable signage.

⚠ 주의

한국어 대사는 큰따옴표 안에 한국어 그대로 넣어요. 끝에 「Keep both faces … identical」 문장은 지우지 마세요. 이 문장이 컷마다 얼굴을 붙잡아요.

5. 힉스필드에서 생성하기

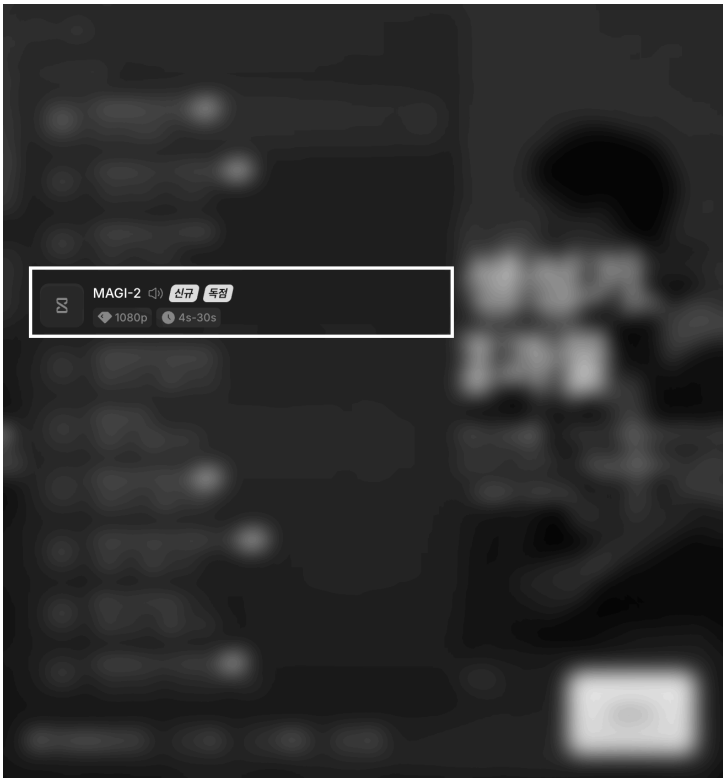
하는 순서

① 힉스필드 **비디오**에서 입력창 아래 모델 버튼을 눌러 **MAGI-2**를 골라요(「신규 · 독점」 표시)

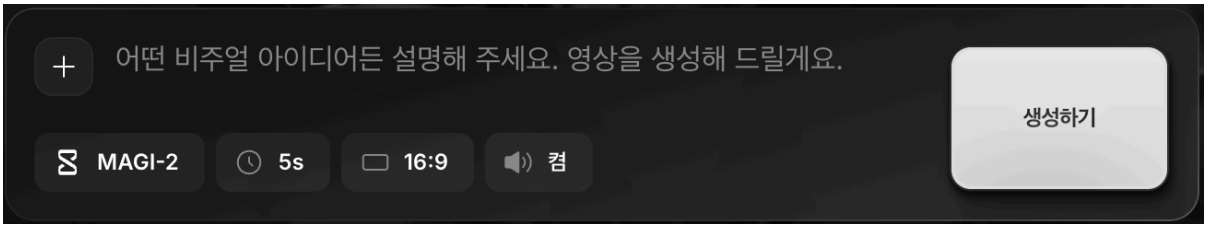
② 입력창 왼쪽 ＋로 얼굴 사진 2장을 올려요. 먼저 올린 게 reference image 1이에요

③ 프롬프트 칸에 4장의 문장을 붙여 넣어요

④ 길이 **30s** · 화면비 **16:9** · 소리 **켬**으로 맞추고 **「생성하기」**



화면 1 · 모델 목록에서 MAGI-2(나머지 모델은 흐리게 처리)



화면 2 · MAGI-2를 고른 입력창(모델 · 길이 · 화면비 · 소리)

설정	이 영상	왜
길이	30초	5컷 × 6초
화면비	16:9	캐러셀·유튜브에 그대로
소리	켬	대사·효과음·음악을 같이 만들어요
해상도	1080p	MAGI-2 기본값

쉽게 말하면

30초 한 편이 다 나올 때까지 10~25분쯤 걸렸어요. 기다리는 동안 다음 버전 문장을 써 두세요.

6. 결과 확인하기

확인할 것	어떻게 봐요	체크
얼굴이 다섯 컷 내내 같은가요	컷마다 멈춰서 사진과 비교	☐
대사가 또렷하게 들리나요	이어폰으로 6~18초 다시 듣기	☐
입 모양이 대사와 맞나요	클로즈업 컷 소리 켜고 보기	☐
옷이 바뀌지 않았나요	와이드 컷과 마지막 컷 비교	☐
화면에 글자·로고가 생기지 않았나요	간판·옷 가슴 쪽 확인	☐

⚠ 주의

마지막 컷 남주 후드 가슴에 작은 글자가 생겼어요. 이런 건 다시 뽑기보다 편집에서 가리는 게 싸요.

7. 같은 두 사람으로 버전 바꾸기

얼굴 사진 2장은 **그대로 두고 장소·상황 문장만** 바꿔요. 값이 싸니까 마음에 드는 장면이 나올 때까지 여러 번 뽑아 볼 수 있어요.

도식 4 · 장면만 바꾼 4버전

얼굴 사진은 그대로, 장소 문장만 바꿨어요

막차 승강장 · 눈 오는 승강장 · 한강 노을 · 비 오는 정류장



막차 승강장(본편)



눈 오는 승강장



한강 노을



비 오는 버스 정류장

도식 4 · 같은 두 사람, 장면만 바꾼 4버전

📋 버전 A · 눈 오는 승강장 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Cinematic 35mm film, version A: heavy snowfall at night on an outdoor elevated Seoul train platform. The young woman from reference image 1 (long straight black hair, camel coat) and the young man from reference image 2 (fluffy dark-brown hair with soft bangs, charcoal overcoat, navy hoodie, backpack) stand side by side, snow settling on their shoulders. He opens his coat and pulls her in from the cold; she laughs softly. Slow push-in, warm platform lamps, falling snow bokeh. Sound: muffled snow ambience, distant train bell, soft piano. Keep faces, hair and outfits identical to references. No text, no logos, no readable signage.

📋 버전 B · 한강 노을 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Cinematic 35mm film, version B: golden-hour sunset on an above-ground Seoul train platform by the Han river. The young woman from reference image 1 and the young man from reference image 2 sit on a bench sharing one pair of earphones, orange light flaring through passing train windows across their faces. Handheld close-up, lens flare, warm tones. Sound: train passing, wind, faint city hum. Keep faces, hair and outfits identical to references. No text, no logos, no readable signage.

📋 버전 C · 비 오는 버스 정류장 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Cinematic 35mm film, version C: rainy neon night at a Seoul street bus stop. The young woman from reference image 1 runs in from the rain and the young man from reference image 2 quickly holds a transparent umbrella over her; they look at each other and both break into laughter. Neon reflections on wet asphalt, slow motion raindrops, teal and magenta light. Sound: heavy rain on the umbrella, passing cars, their laughter. Keep faces, hair and outfits identical to references. No text, no logos, no readable signage.

📋 내 버전 빈칸 · 그대로 복사해서 붙여넣기

Cinematic 35mm film, version [번호]: [장소 · 시간 · 날씨].

The young woman from reference image 1 and the young man from reference image 2 [둘이 하는 행동 하나].

[카메라: slow push-in / handheld close-up], [빛·색감].

Sound: [소리 2~3개]. Keep faces, hair and outfits identical to references. No text, no logos, no readable signage.

쉽게 말하면

시험은 10초로 짧게 뽑고, 마음에 드는 장면만 30초로 길게 뽑으면 크레딧을 아낄 수 있어요.

8. 자주 막히는 곳

이럴 때	왜 그래요	이렇게 하세요
인물이 기대보다 평범해요	얼굴 사진을 한 장만 뽑고 넘어갔어요	Soul 2.0으로 4장씩 뽑아 고르고, 마음에 들 때까지 반복
컷마다 얼굴이 달라져요	프롬프트에 사진과 인물을 연결하지 않았어요	「reference image 1 = …」과 Keep 문장 넣기
대사가 안 들리거나 다른 말을 해요	한 컷에 대사가 길어요	한 컷 한 줄, 큰따옴표 안 한국어 그대로
화면에 글자·간판이 생겨요	장소에 간판이 많아요	No readable signage 넣기, 남으면 편집에서 가리기
세로 영상이 필요해요	16:9로 뽑았어요	처음부터 화면비 9:16으로 뽑기

9. 오늘부터 3일 연습표

날	할 것	다 하면
1일차	Soul 2.0으로 여주·남주 사진 4장씩 뽑아 한 장씩 고르기	얼굴 사진 2장
2일차	5컷 빈칸 채우기 → 프롬프트 완성 → 10초로 시험	시험 영상 1편
3일차	30초로 본편 생성 → 확인표 체크 → 장소만 바꾼 버전 1개	30초 드라마 + 버전

✅ 이렇게 하세요	🚫 이건 피하세요
얼굴 사진을 고른 뒤에 영상 생성	사진 없이 글로만 인물 묘사
30초를 6초 × 5컷으로 나눠 적기	「30초짜리 감성 영상」 한 줄로 부탁
대사는 한 컷 한 줄	한 컷에 대사 여러 줄
버전은 장소 문장만 바꾸기	버전마다 사진까지 바꾸기