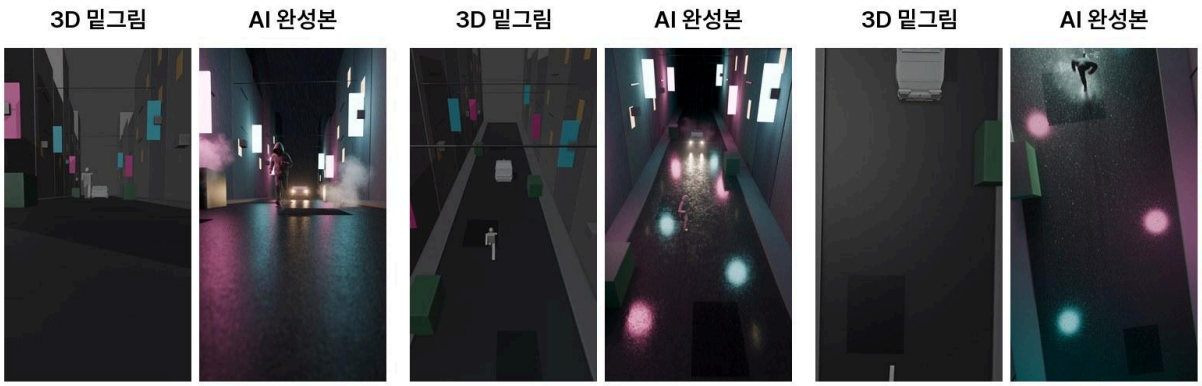
블렌더 몰라도 됩니다: 클로드로 **3D** 영상 만들기

클로드에 힉스필드 MCP를 연결하고, 말로 3D 밑그림을 만든 뒤, 그 구도 그대로 AI 영상을 뽑는 방법

항목	내용
누구를 위한 가이드	AI 영상을 만들고 싶은데 블렌더 같은 3D 프로그램은 써 본 적 없는 분
준비물	클로드 계정(커넥터를 쓸 수 있는 요금제), 힉스필드 계정, PC 웹 브라우저
걸리는 시간	연결 5분 · 3D 밑그림 10~30분 · 5초 영상 하나 약 5분
들어 있는 것	MCP 연결 순서 · 복사해서 쓰는 요청 문장 4개 · 막힐 때 해결표 · 콘테스트 정보 · 3일 무료 체험 링크 안내
기준일	2026년 11월 18일 실제 화면 기준

01 이 가이드로 만드는 것

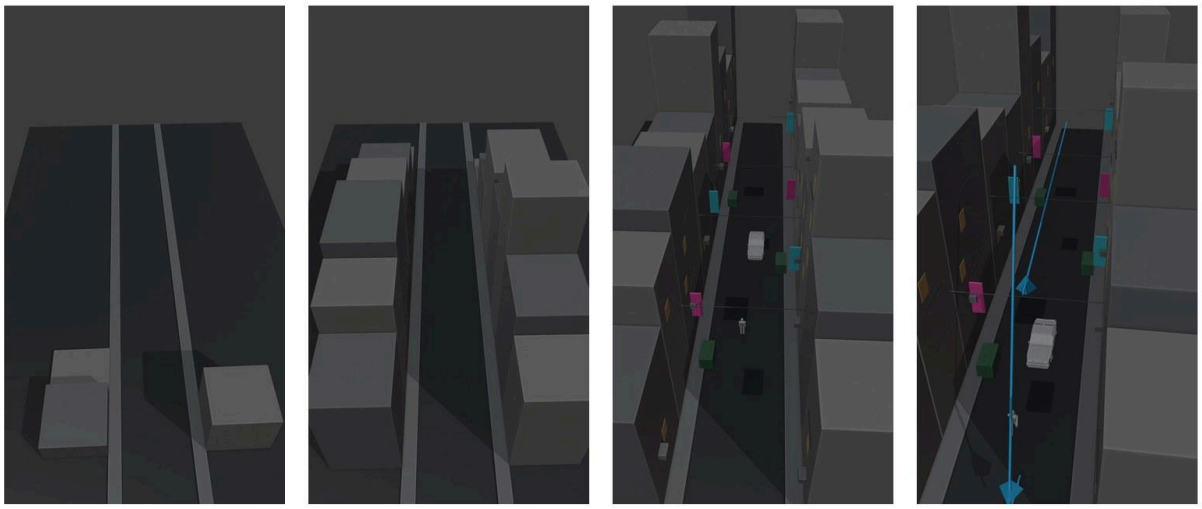
AI 영상에 「비 오는 골목에서 차가 사람을 쫓는 장면」이라고만 적으면 카메라 위치와 사람·차의 배치는 AI 마음대로 정해집니다. **3D** 밑그림을 먼저 만들면**,** 화면 속 배치와 카메라 움직임을 내가 정한 그대로 영상으로 바꿀 수 있습니다**.**



컷 1 · 바닥에서 뒤로 빠지기 컷 2 · 옥상에서 크레인 다운 컷 3 · 머리 위 추적

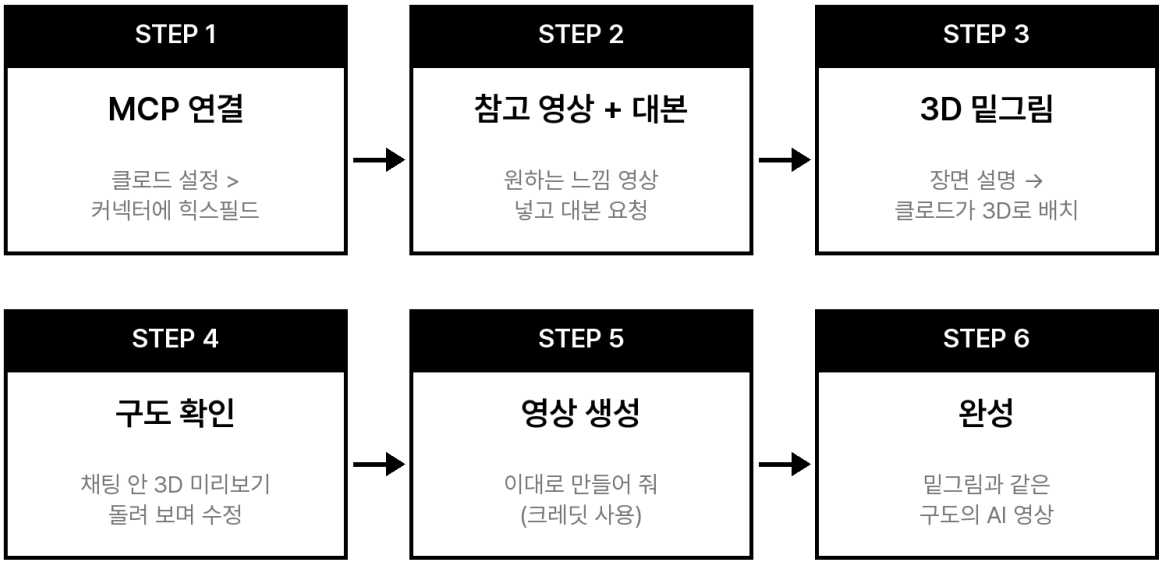
왼쪽은 클로드가 만든 3D 밑그림, 오른쪽은 그 밑그림을 첫 장면으로 넣어 만든 AI 영상(컷 3개)

예전에는 이 밑그림을 만들려면 블렌더를 배워야 했습니다. 이제는 클로드 채팅창에 말로 설명하면 클로드가 힉스필드의 3D 도구로 건물·소품·카메라를 직접 배치합니다.



실제로 만든 3D 장면: 길 → 건물 → 소품·차·사람 → 카메라 동선 순서로 쌓였습니다

02 전체 흐름 한눈에 보기



연결 → 참고 영상과 대본 → 3D 밑그림 → 구도 확인 → 영상 생성 → 완성

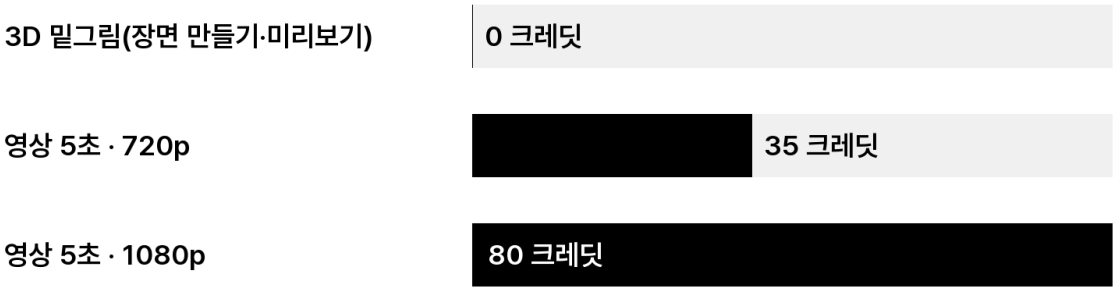
단계	내가 하는 일	클로드·힉스필드가 하는 일
1. MCP 연결	클로드 설정에서 힉스필드를 한 번 연결합니다.	클로드가 힉스필드 도구를 쓸 수 있게 됩니다.
2. 참고 영상 **+** 대본	원하는 느낌의 영상을 넣고 대본을 부탁합니다.	영상의 리듬·카메라를 읽고 컷별 대본을 씁니다.
3. 3D 밑그림	장면을 말로 설명하고, 클로드의 질문에 답합니다.	3D 공간에 건물·사람·차·카메라를 배치합니다.
4. 구도 확인	채팅 안 3D 미리보기를 돌려 보고 고칠 점을 말합니다.	위치·카메라를 다시 잡습니다.
5. 영상 생성	「이대로 영상 만들어 줘」라고 말합니다.	밑그림 첫 장면 그대로 영상을 만듭니다.

TIP 01 왜 밑그림부터 만들까요**?**

글로만 만든 영상은 다시 뽑을 때마다 구도가 바뀝니다. 밑그림이 있으면 카메라 위치와 사람·차의 위치가 고정돼서, 원하는 장면이 나올 때까지 크레딧을 덜 씁니다.

03 준비물과 비용

필요한 것	어디서	메모
클로드 계정	claude.ai 또는 클로드 데스크톱 앱	설정에 「커넥터」를 추가할 수 있어야 합니다.
힉스필드 계정	higgsfield.ai	MCP 연결할 때 로그인합니다.
참고 영상**(**선택**)**	내가 원하는 느낌의 짧은 영상	5~10초 MP4면 충분합니다.



이번 제작 실측: 3D 밑그림은 차감 없음, 영상 5초는 720p 35크레딧 · 1080p 80크레딧

크레딧은 2026년 11월 18일 힉스필드 견적 기준입니다(시댄스 2.5, 세로 9:16). 요금과 크레딧은 바뀔 수 있으니 생성 전 클로드가 알려 주는 금액을 확인하세요.

TIP 02 처음에는 **720p**로

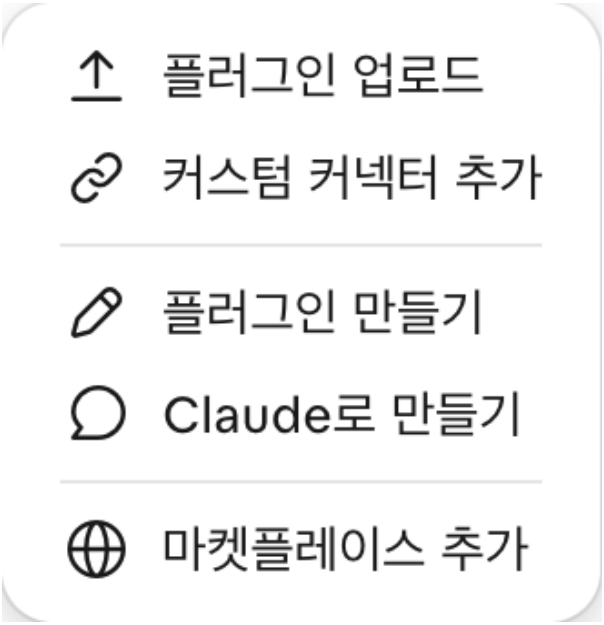
구도가 맞는지 보려면 720p(35크레딧)로 먼저 뽑고, 마음에 들면 같은 설정으로 1080p를 뽑으세요.

04 STEP 1 · 클로드에 힉스필드 MCP 연결하기

MCP는 클로드가 다른 서비스의 도구를 쓰게 해 주는 연결 방식입니다. 한 번만 연결해 두면 이후 모든 채팅에서 씁니다.

STEP 1 커스텀 커넥터 추가

- 클로드 왼쪽 아래 이름을 눌러 설정 → 플러그인 화면을 엽니다.
- 추가 버튼을 누르고 메뉴에서 커스텀 커넥터 추가를 고릅니다.
- 이름 칸에 「힉스필드」, **MCP** 서버 **URL** 칸에 아래 주소를 붙여 넣습니다.
- 계속을 누르고 힉스필드에 로그인합니다.
- 플러그인 목록에 「힉스필드 ✓ 연결됨」이 보이면 끝입니다.



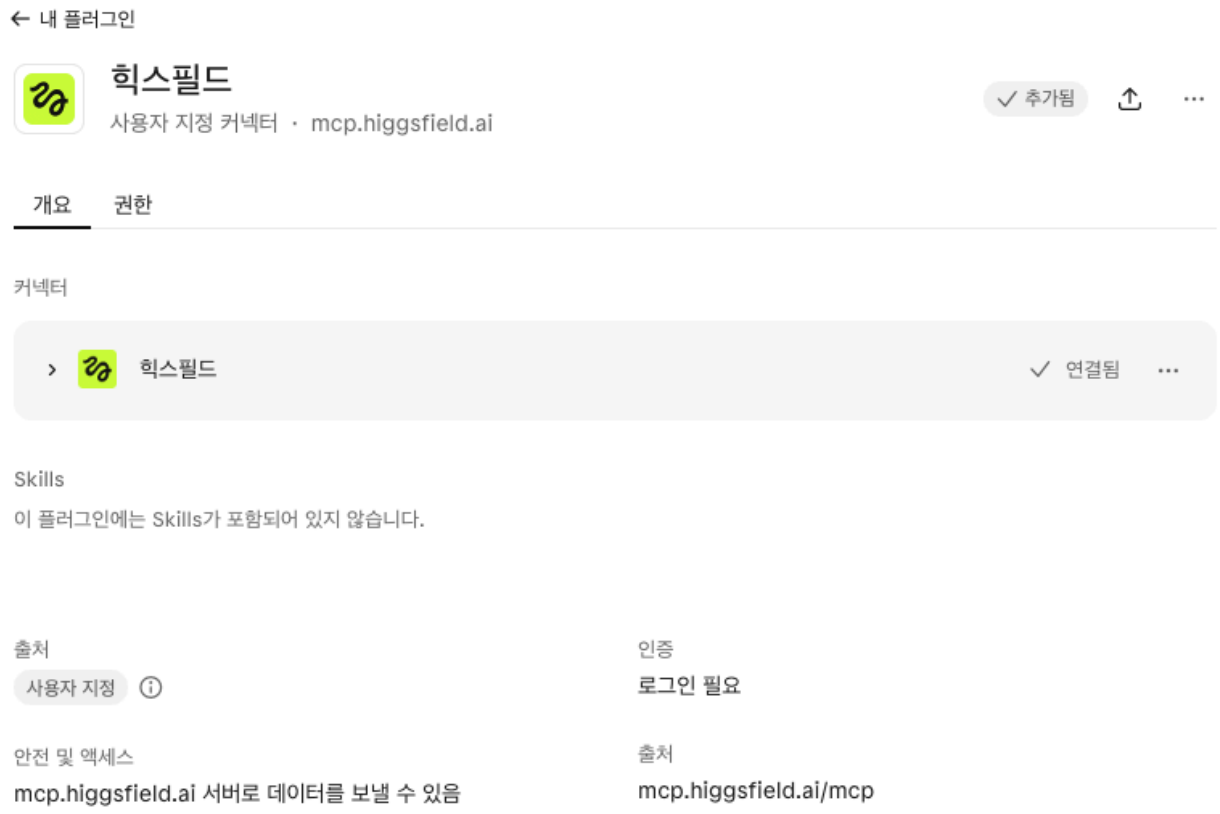
① 플러그인 화면의「추가」메뉴 →「커스텀 커넥터 추가」



② 이름과 MCP 서버 URL을 넣고「계속」

복사해서 붙여 넣는 주소

https://mcp.higgsfield.ai/mcp

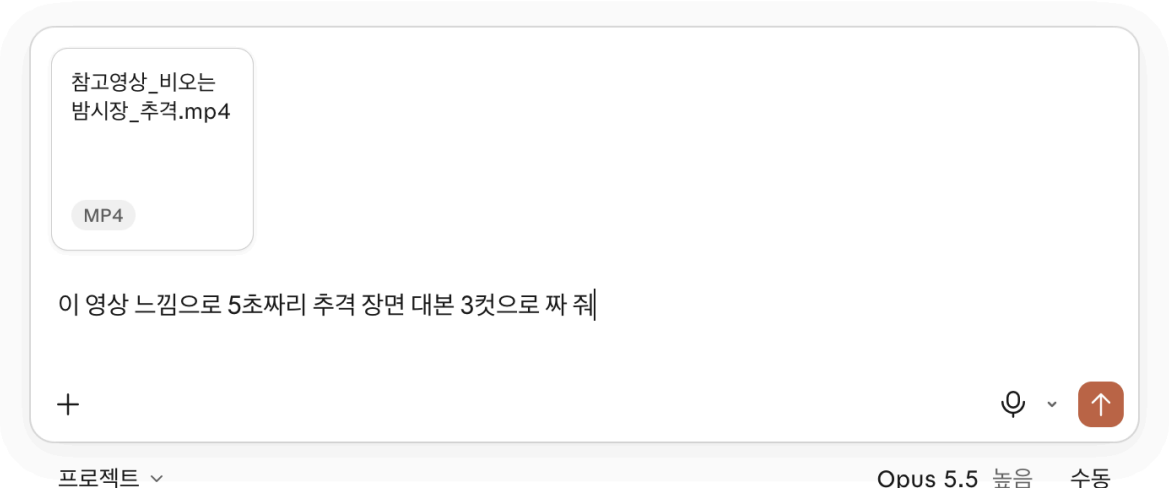


③ 연결이 끝난 화면: 사용자 지정 커넥터 · mcp.higgsfield.ai · 연결됨

화면에 보이는 칸	뜻
연결됨	클로드가 힉스필드 도구를 쓸 수 있는 상태입니다.
인증: 로그인 필요	처음 한 번 힉스필드 계정으로 로그인해야 한다는 뜻입니다.
mcp.higgsfield.ai 서버로 데이터를 보낼 수 있음	채팅에서 요청한 내용이 힉스필드로 전달된다는 안내입니다.

05 STEP 2 · 참고 영상 넣고 대본 짜기

말로 설명하기 어려운 분위기·속도·카메라 움직임은 참고 영상 하나로 전달하는 게 가장 빠릅니다. 입력창의 **+** 버튼으로 MP4를 첨부하고 아래 문장을 보냅니다.



참고 영상(MP4)을 첨부하고 대본을 요청하는 화면

복사용 요청 ①

이 영상 느낌으로 5초짜리 추격 장면 대본 3컷으로 짜 줘. 컷마다 화면·움직임·카메라를 나눠서 적어 줘.

참고영상_비오는 밤시장_추격.mp4

MP4

이 영상 느낌으로 5초짜리 추격 장면 대본 3컷으로 짜 줘

파일 1개 읽음, 명령어 2개 실행함 >



레퍼런스 영상은 이렇게 흘러가요. 비 오는 밤, 붉은 등이 걸린 야시장에서 카메라가 남자 등 뒤를 따라가다가(0~3초), 남자가 어깨 너머로 뒤를 돌아보고(3~3.5초), 휙 패닝되면서 화면이 번진 뒤(3.5~4.2초), 증기 속을 뚫고 오는 불빛으로 끝나요(4.2~5초). 이 리듬 그대로 추격 장면으로 짰어요.

5초 추격 장면 · 3컷 (24fps 기준 120프레임)

CUT 1 · 0.0–2.0초 · 뒤따르는 핸드헬드

- 화면: 비 오는 밤 야시장. 검은 가죽 코트를 입은 남자가 인파를 헤치고 뛰어요. 카메라는 등 바로 뒤에 붙어서 같이 달려요. 머리 위에는 붉은 등이 줄지어 있고, 노점 증기가 깔리고, 바닥은 젖어서 반사돼요.
- 액션: 행인과 어깨를 부딪치며 지나가요. 남자는 끝까지 실루엣으로만 보여요.
- 사운드: 젖은 바닥을 밟는 발소리, 거친 숨, 웅성거리는 인파
- Prompt: *Handheld follow shot from directly behind a man in a black leather coat sprinting through a crowded night market in the rain, red paper lanterns overhead, steam from food stalls, wet reflective pavement, he shoulders past pedestrians, silhouette only, teal and red color grade, cinematic, 35mm*

CUT 2 · 2.0–3.5초 · 뒤돌아보기 → 휩 팬

클로드가 참고 영상을 읽고 쓴 실제 대본: 시간대별 컷 · 화면 · 액션 · 사운드 · 영어 프롬프트

내 장면으로 바꾸는 빈칸

질문	내 답 (예시)
어떤 장면인가요?	비 오는 밤 골목 추격 / 새벽 공항 이별 / 무대 위 첫 공연
몇 초, 몇 컷인가요?	5초 3컷 / 10초 4컷
가장 중요한 순간은?	차 헤드라이트가 화면을 덮는 순간 / 주인공이 뒤돌아보는 순간

06 STEP 3 · 말로 3D 밑그림 만들기

복사용 요청 ②

힉스필드 3D로 [장소]에서 [누가] [무엇을 하는] 장면 만들어 줘. 세로 9:16, 카메라는 [카메라 움직임]으로. 영상 생성은 하지 말고 3D 장면(밑그림)만 만들어 줘.

요청을 보내면 클로드가 몇 가지를 먼저 묻습니다. 실제로 받은 질문과 고른 답은 아래와 같습니다.

클로드의 질문	고른 답	이유
판형은 어떻게 할까요?	9:16 (릴스·쇼츠)	세로 영상에 쓸 거라서
결과물을 어디까지 만들까요?	3D 씬만	밑그림부터 확인하려고(크레딧 없음)
영상 길이와 화질은?	해당 없음	영상은 STEP 5에서
용도와 톤은?	AI 드라마 장면	시네마틱 실사 톤으로
같은 주제 프로젝트가 있어요. 이어서 할까요?	새로 만들기	처음부터 깔끔하게

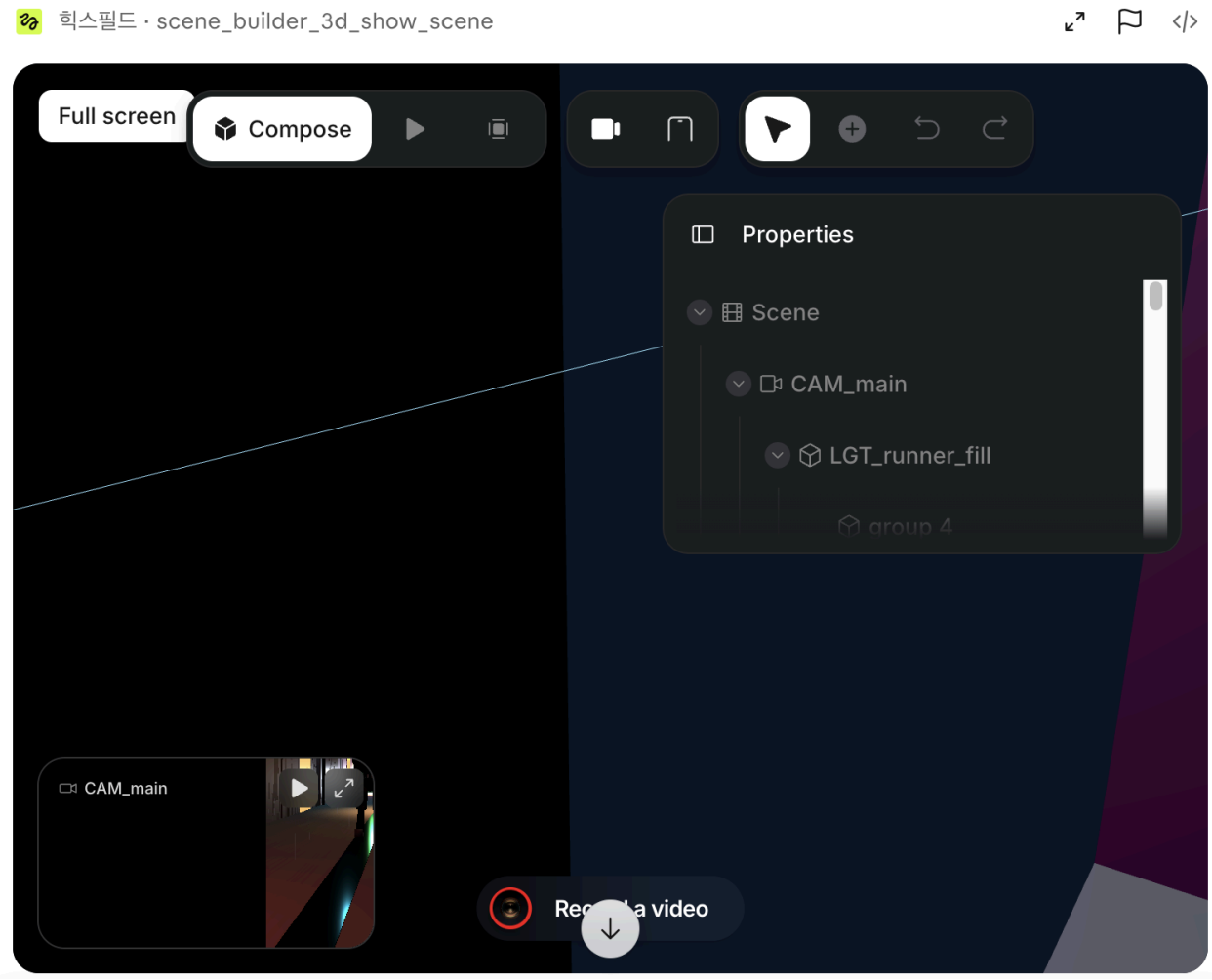
STEP 2 클로드가 **3D** 공간에 쌓는 순서

- 바닥과 길 → 양옆 건물 → 간판·쓰레기통·전선 같은 소품
- 주인공(사람)과 차를 놓고 달리는 움직임을 넣습니다.
- 카메라를 놓고 움직이는 길(동선)을 만듭니다.
- 중간중간 렌더를 찍어 배치가 맞는지 스스로 확인합니다.

TIP 03 도구 권한 창이 뜨면

클로드가 힉스필드 도구를 처음 쓸 때 「허용」 창이 뜹니다. 3D 장면 도구는 「항상 허용」을 누르면 매번 멈추지 않습니다. 영상 생성처럼 크레딧이 드는 작업은 금액을 보고 그때그때 허용하세요.

07 STEP 4 · 3D 미리보기로 구도 확인하기



채팅 안에 뜬 3D 미리보기: 드래그로 돌리고, CAM_main 카드로 카메라 시점을 재생합니다

하고 싶은 것	이렇게 합니다
크게 보기	왼쪽 위 Full screen
장면 돌려 보기	화면을 마우스로 드래그, 스크롤로 확대·축소
카메라 시점으로 보기	왼쪽 아래 CAM_main 카드의 재생 버튼

> **복사용 요청 ③ (고칠 때)**

차를 [앞으로 / 왼쪽으로] 2m 옮기고, 카메라를 [더 낮게 / 더 멀리] 잡아 줘. 바꾼 다음 미리보기로 다시 보여 줘.

이런 게 마음에 안 들면	이렇게 말하세요
주인공이 너무 작다	카메라를 주인공 쪽으로 3m 당겨 줘
화면이 밋밋하다	간판과 소품을 늘리고 양옆 건물 높이를 다르게 해 줘
움직임이 약하다	차가 더 빨리 다가오게, 카메라는 뒤로 빠지게 해 줘
너무 어둡다	네온 간판 빛을 더 밝게, 바닥에 반사가 보이게 해 줘

08 STEP 5 · 이대로 영상 만들기

복사용 요청 ④

좋아, 이 밑그림 첫 장면 그대로 영상 만들어 줘. 시댄스 2.5, 5초, 720p, 9:16. 비 오는 밤 실사 영화 느낌으로, 카메라 움직임은 밑그림과 같게. 생성 전에 크레딧 먼저 알려 줘.

설정	추천	이유
모델	시댄스 2.5	밑그림 렌더를 첫 장면으로 넣을 수 있습니다.
길이	5초	밑그림 애니메이션 길이와 맞춥니다.
화질	720p로 먼저 → 마음에 들면 1080p	35크레딧으로 구도를 먼저 확인
비율	9:16	릴스·쇼츠용

TIP 04 비교 영상으로 올리기

밑그림과 완성본을 좌우로 나눠 슬라이더처럼 보여 주면 「3D로 구도를 잡았다」는 게 한눈에 보입니다. 이 가이드의 첫 그림이 그 예시입니다.

09 막힐 때 해결표

직접 만들면서 실제로 막혔던 것들입니다.

이런 일이 생기면	원인	이렇게 하세요
한참 기다려도 안 끝난다	클로드가 확인용 렌더를 반복함(렌더 1회 5분 제한)	「렌더 확인은 건너뛰고 지금까지 만든 장면을 미리보기로 띄워 줘」
허용 창에서 계속 멈춘다	도구마다 권한을 물음	3D 도구는 「항상 허용」
처음에 질문만 4개 한다	판형·범위·톤을 먼저 정하려는 것	STEP 3 표처럼 답하면 바로 진행
「이어서 할까요?」를 묻는다	같은 주제 프로젝트가 이미 있음	새로 만들기 또는 이어서 다듬기 선택
미리보기가 검게 보인다	첫 시점이 빈 공간을 향함	Full screen 후 드래그로 돌리기
완성 영상 인물이 마네킹 같다	밑그림의 단순한 사람 모양을 그대로 따라감	요청 ④에 「사람은 실제 배우처럼, 옷과 얼굴을 자세히」를 추가

10 힉스필드 탤런트 콘테스트

밑그림으로 만든 AI 영상으로 바로 도전할 수 있는 콘테스트입니다. 주제는 자유입니다.

항목	내용
총상금	US$1,000,000
1~3등	1등 US$200,000 · 2등 US$150,000 · 3등 US$100,000
수상	20자리(심사위원 순위 + 시청자 선택 별도)
참가	higgsfield.ai/ko/contests/talent-contest

2026년 11월 18일 공식 페이지 기준입니다. 마감일과 규칙은 페이지에서 꼭 확인하세요. 블랙프라이데이 할인도 진행 중이며, 11월 18일 MCP 페이지 배너에는 「최대 64% 할인」으로 표시돼 있었습니다.

11 무료 혜택 링크 안내

릴스에 댓글을 남기면 DM으로 아래 세 가지를 보내 드립니다. 힉스필드 **MCP**는 **3**일 무료 체험으로 먼저 써 볼 수 있습니다**.**

DM으로 받는 것	무엇에 쓰나요
① 이 가이드북	3D 밑그림 → AI 영상까지 따라 하기
② **MCP** 설정 링크	클로드에 힉스필드를 연결하는 공식 안내 페이지(STEP 1)
③ **3**일 무료 체험 링크	가입 후 3일 동안 MCP를 무료로 써 보기

STEP 3 무료 체험 받는 순서

- DM으로 받은 **3**일 무료 체험 링크를 엽니다.
- 힉스필드에 가입하거나 로그인합니다.
- 체험이 켜진 계정으로 클로드에서 STEP 1 연결을 합니다(이미 연결했다면 다시 로그인만).
- STEP 3부터 따라 하며 3D 밑그림과 영상을 만들어 봅니다.

공식 **MCP** 안내 페이지

https://higgsfield.ai/ko/mcp

TIP 05 체험 조건은 링크에서 확인

체험 기간·크레딧·자동 결제 여부는 링크 페이지에 적힌 조건이 기준입니다. 체험이 끝나기 전에 계속 쓸지 정하고, 필요 없으면 결제 설정에서 해지하세요.

12 내 것으로 만들기

내 주제	요청 ②의 [ ]에 넣을 말	카메라 추천
액션·추격	비 오는 골목에서 차가 사람을 쫓는	바닥에서 뒤로 빠지기
로맨스	벚꽃 길에서 두 사람이 마주 보는	천천히 원을 그리며 돌기
제품 광고	하얀 무대 가운데 운동화가 떠 있는	아래에서 위로 올려다보기
판타지	떠 있는 섬 위로 비행선이 지나가는	옥상에서 땅까지 크레인 다운
브이로그 인트로	새벽 한강 다리 위를 달리는 자전거	옆에서 나란히 따라가기

✅ 이렇게 하세요	🚫 이건 피하세요
밑그림(3D)부터 확정하고 영상으로 넘어가기	글만으로 영상을 바로 여러 번 뽑기
참고 영상으로 분위기 전달하기	「멋지게」, 「영화처럼」만 적기
720p로 구도 확인 후 1080p	처음부터 1080p로 여러 번
생성 전 크레딧 금액 확인하기	금액 확인 없이 「전부 허용」

지금 바로 시작하기 →

- DM의 3일 무료 체험 링크로 힉스필드에 들어갑니다.
- 클로드 설정에서 힉스필드 커넥터를 연결합니다(STEP 1).
- 요청 ②의 [ ]만 바꿔 3D 밑그림을 만듭니다.
- 미리보기로 구도를 확인하고 요청 ④로 영상을 만듭니다.

이 가이드의 3D 장면과 영상은 모두 클로드 + 힉스필드 MCP로 만들었습니다.